Presentazione di un programma di scrittura creativa come Scrivener: vantaggi e svantaggi

Didattica della Storia della Chiesa e risorse nel Web

- Una pezza di stoffa...

Non un Happy hour ma...

un APERITIVO

- Scrivener nasce nel 2007
- È creato dalla **Literature and Latte**

«Literature & Latte was founded in 2006 with the sole purpose of creating software that aids in the creative process of writing long texts. _I used to say that Literature & Latte is not a software company_. I said this because I didn't set out to run a software company; I was just a guy with lofty writerly ambitions who had just happened to develop a piece of software that helped me in my own writing processes» (Keit)

("About Us" in http://www.literatureandlatte.com/about.php)

Un po' di storia

- **Costituzione di un team**

- **Evoluzione e perfezionamento della versione iniziale**
  - ✓ Windows 1.9.7 (6 ottobre 2016)
  - ✓ Mac OS 2.8
  - ✓ IOS (luglio 2016) **NEW**

What's?

«*Scrivener is a powerful content-generation **tool** for writers that allows you to concentrate on composing and structuring long and difficult documents. While it gives you complete control of the formatting, its focus is on helping you get to the end of that awkward first draft.*»

(https://www.literatureandlatte.com/scrivener.php)

- un raccoglitore ad anelli, un album, una bacheca, un editor di testo e outlier tutto in uno   (file tutorial)

- un «capannone» per scrittori, un laboratorio.

Why?

- **Testi lunghi e articolati**

- **Creare, ordinare, utilizzare le schede delle proprie letture**

- **Integrare materiale multimediale**

Primi Passi

- **Scaricare l'applicazione**

https://www.literatureandlatte.com/scrivener.pnp

- ✓ Free Trial (30gg)
- ✓ Licenza (Windows educational licence 34,65 €)
  (Mac educational licence 37,86 €)
  (IOS licence 19,90 €)

- **File tutorial**
- **Manuale (inglese)**
- **Video Tutorial (discernimento)**

non files ma PROGETTI

- Il lavoro non si salva in un file ma in una cartella

- Scrivener crea PROGETTI ovvero (testo + documenti + note + materiale di ricerca + materiale consultazione + pagine web + filmati + …

- Rimane possibile fornire ad altri o spostare su altri dispositivi i propri progetti

Lanciando il programma

BINDER

EDITOR

INSPECTOR

Step 1: Beginnings

Just a quick note before we begin: this tutorial assumes that you are using the default preferences. If necessary, you can reset them to the defaults by clicking on the "Defaults" button in the Preferences panel, available under Scrivener > Preferences… (click on "Show All" in the Preferences toolbar to see the "Defaults" button if it is not visible); if you haven't made any changes to the preferences, you don't need to worry about this. Right, on with the tutorial.

When you first open a Scrivener project, by default you are presented with two panes.

1. THE BINDER

On the left, you can see a list of files: the "Binder". This is an outline view that contains three default folders: "Draft", "Research", and "Trash". You can rename these folders to whatever you like by double-clicking on them (in some of the templates, for instance, the Draft folder has been renamed to "Manuscript"). The binder is where you organise your project by creating a structure and dragging and dropping documents wherever you want.

The contents of the Draft folder represent the text fragments that will be compiled into one long document when you export or print using File > Compile…, which is the standard way of preparing your finished project for printing or final formatting in a dedicated word processor. This is very much the raison d'être of Scrivener - to assemble the text of your manuscript in the Draft folder for printing or export. (As such, the Draft folder is unique in that it can only hold text files.)

The Research folder can hold text or media files (images, PDF files, video files and so on), and is where media files will be placed by default if you accidentally try to import them into the Draft folder at any point. You don't have to put all research files into the Research folder, though - you can create other folders for your support materials anywhere you want (and even give them custom icons).

The Trash folder speaks for itself; whenever you delete a document it ends up there. **Documents aren't deleted completely until you select "Empty Trash…" from the Project menu** - so there's no way you can accidentally delete a file in Scrivener.

2. THE EDITOR

Next to the binder you have the main editor, which displays the current document. The main editor is what you are looking at right now as you read this text document. There are several ways to load a document in the editor, but the one you will use most often is simply selecting a file in the binder, as you did to load this one. Scrivener allows you to create or import any number of text documents. You can also import image, web,

Editor
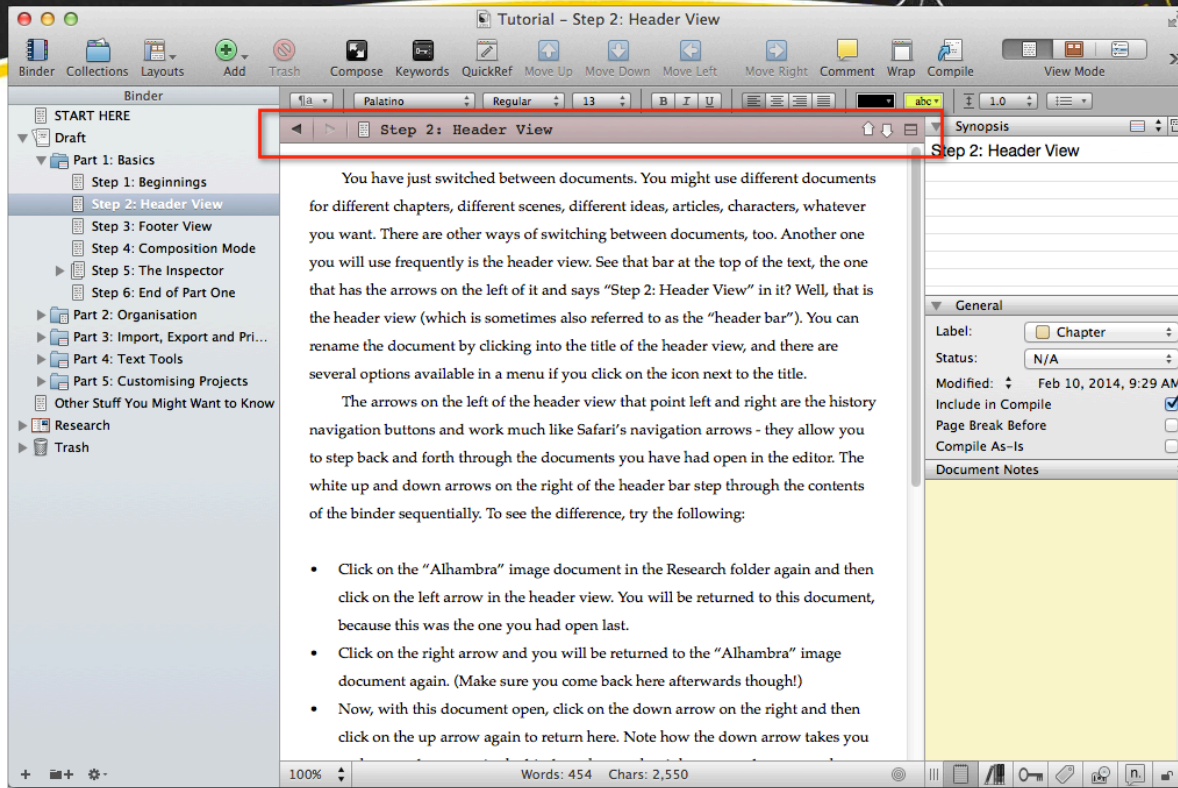
- Non utilizza il sistema **W**hat **Y**ou **S**ee **I**s **W**hat **Y**ou **G**et

Binder
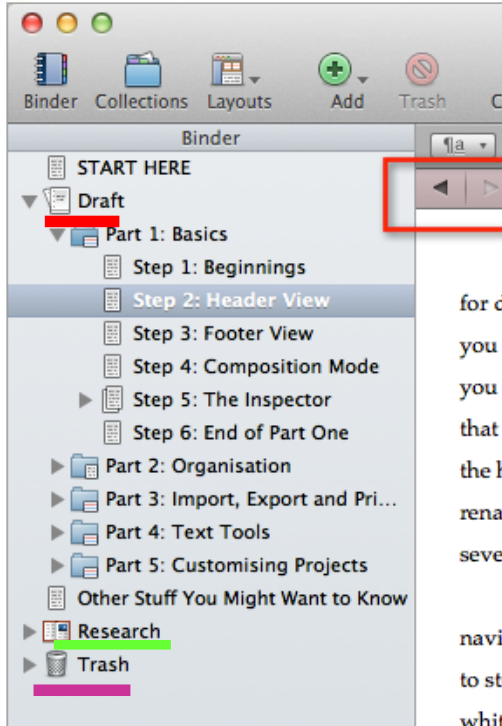
- **BOZZA:** solo testo

- **RICERCA:** tutto i tipi di materiale utile

- **CESTINO:** tutto ciò che pensi non serva (ma potrebbe anche servire)

Inspector/1
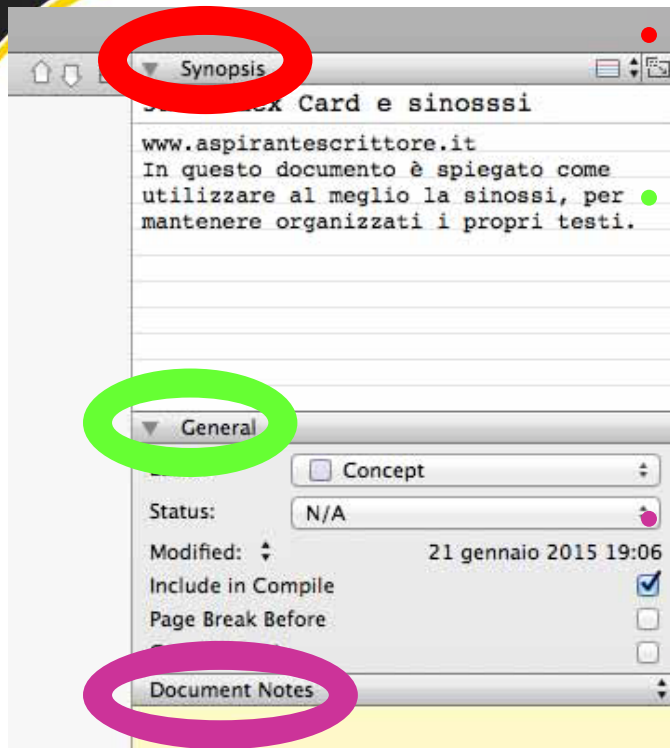
SINOSSI: spazio per riassumere ciò che si sta scrivendo, funzioni, anche con aiuto di immagini

GENERALE: informazioni della produzione come etichetta (concetto, capitolo, ecc.) stato (bozza definitiva, da fare, prima bozza, …), ultima modifica e altri elementi per l'esportazione

DOCUMENTI E NOTE: annotazioni sul singolo documento o sull'intero progetto.

Inspector/2

- **RIFERIMENTI**: permette di gestire le referenze necessarie: dai file presenti nell'hard disk ai collegamenti ai siti internet (accesso diretto)

- **KEYWORD:** è possibile inserire infiniti *tag*; possibilità di ricerca e classificazione in base alle *keywords*

- **CUSTOM META DATA:** è possibile aggiungere ulteriori informazioni sul documento (es. corretto dal docente, data di pubblicazione, …)

- **ISTANTANEA**: permette di effettuare un backup del lavoro in modo da poterlo ripristina/confrontare con la nuova versione, ecc.

- **COMMENTS & FOOTNOTES**: per inserire commenti o note a piè di pagina

Opzioni di visualizzazione

BINDER

EDITOR

INSPECTOR

Opzioni di visualizzazione

Composition Mode is a very nice feature for blocking everything else out while you write. I'm not going to pretend it's innovative or anything—I think Blue-Tec (now called The Soulmen), the creators of Ulysses, were the first to implement something like this for a text editor—but it is very handy. Either hit Opt-Cmd-F or click on "Compose" in the toolbar above – do it now!

You should now be in composition mode—it's just you and your text. ("Composition Mode" is essentially a full screen mode, but we call it "Composition Mode" to avoid confusion with OS X Lion's full screen feature, which Scrivener also supports.)

Some things you need to know about composition mode:

1) Move your mouse to the bottom of the screen. You will see that a control panel appears, similar to the one in iPhoto. From here you can change the text scale, set the position and width of the "paper" (the text column), fade the background in and out and view the word and character counts of the document. There are also buttons for displaying the keywords panel and Inspector (we won't go into that right now, though, as we have yet to talk about keywords and notes—come back and try them out once you've gone through the rest of the tutorial) and for exiting composition mode. You can also hit Opt-Cmd-F or the Escape key to exit composition mode.

2) You can only enter composition mode for text documents.

3) By default, composition mode uses "typewriter" scrolling (another Ulysses first, I believe). This simply means that as you type, the text will remain in the centre of the screen vertically so that you don't have to stare at the bottom of the screen all the time. You can turn this off via Format > Options > Typewriter Scrolling (Ctrl-Cmd-T), and you can also turn it on for the main editor if you wish.

4) You can customise the look of composition mode. You can use the Appearance pane of the Preferences to change the background colours and you
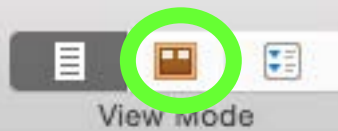
100%   Center   Paper Width   Keywords   Inspector   Go To   Words: 451   Chars: 2.475   Background Fade

Text Scale   Paper Position

Opzioni di visualizzazione

Corkboard Mode

View Mode

Opzioni di visualizzazione

Compila

pinocchio - Scrivener

File   Modifica   Visualizza   Progetto   Documenti

Risultati Ricerca

Courier New

Pinocchio
Lucignolo

Pinocchio

Titolo

Capitolo 1

Capitolo 2

omo deifica I modelli, uomini di prestigio come segno di emulazione degli ...res... ...endere).

Compila   ✕

Esporta o stampa la tua bozza per invio o formattazione finale in un word proces... ...dedicato.

Formatta come: Impostazioni personalizzate   ⬇

Compila per: Documento Word (.doc)

Stampa
Anteprima
PDF (.pdf)
Rich Text Format (.rtf - compatibile con Word)
Testo Semplice (.txt)
Documento Word (.doc)
Documento Word (.docx)
OpenDocument Format (.odt)
Pagina Web (.html)
Pagina Web eXtensible (.xhtml)

ha una vita segno ...   ...cita, sviluppo
...ica dove la preg...   ...rimo farmac
a una ricerca del benessere e di ciò che soddisfa meglio le pretese fisio

Compila

Ulteriori funzionalità

- **IMPORTARE:** permette di lavorare su file già iniziati e di strutturarli

- **OBIETTIVI:** imposta numero caratteri o parole.
  Mac: anche data di scadenza

- **RICERCA**

- **COLLEZIONI**

- **MODELLI**

Tentativo di bilancio

✓ Opzioni di visualizzazione
✓ Plasticità di organizzazione del materiale (Tag)
✓ Lavorare sui concetti
✓ Allegati multi-orgine e multi – formato
✓ Lingue con caratteri differenti
✓ Numerosi formati di esportazione
✓ Migliore prospettiva d'insieme sul lavoro (anche di ricerca!)
✓ Abbondante materiale tutorial
✓ Interazione con il team programmatore
✓ Costi contenuti

✓ Tempi di apprendimento non rapidissimi
✓ Licenza valida per un solo dispositivo
✓ Interazione non immediata con Zootero e altri software (codici)
✓ Mancata interazione con gli stili di word (macro)
✓ Dipendenza da word
✓ Diffusione ampia ma non assoluta

Bibliografia

Testi

✓ GIALLEONARDO, L.D., *Tutti i segreti di Scrivener per chi scrive*, 16 ottobre 2016, eBook

✓ MITE, R., *Scrivener per Scrittori italiani: Guida essenziale per organizzare, scrivere e compilare la tua storia*, 9 aprile 2016, eBook

Blog

✓ http://www.literatureandlatte.com/blog/ (ufficiale)

✓ http://www.aspirantescrittore.it/scrivener-guida-italiano/

✓ http://www.scrivenereasy.it/

Thank you